|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Neptun kód:**  |

|  |
| --- |
| BTMTNTORT24, BTMTLTORT24  |

 |
| **Az óra címe:** | **Oktató:** | **Tárgyjegyző:** |
| **Politikai filozófia és eszmék a reneszánszban és a kora újkorban** | **Nagy Gábor** |  |
| **Az óra címe angol nyelven:** | **Az óra időpontja:** |
| Political philosophy and ideas in the renaissance and early modern age | szerda 10-12 |
| **Az óra tanterv szerinti felhasználhatósága:** |
|  |
| **Az óra típusa:** | **Beszám. kötelezettség** | **Heti óraszám:** | **Kreditérték:** | **Előfeltétel:** |
| előadás | kollokvium | 2 | 3 |  |
| **Az óra rövid tartalmi ismertetése:** |
| A kurzuson a hallgatók egyebek között ismerkedhetnek a középkori és a humanista történelemszemlélet alapvető jellegzetességeivel, valamint a16. század négy nagyhatású gondolkodájának egy-egy művével. A művek bemutatása minden esetben keletkezéstörténetük és értelmezésük szempontjából elengedhetetlen országismereti áttekintéssel kezdődik. |
| **Az óra tematikája, vizsgakérdések stb. részletes ismertetése:** |
| 1. Bevezető óra2-3. A középkor, a reneszánsz, a kora újkor és a politikai filozófia fogalma4. Középkori és humanista történelemszemlélet5-6. Itália a 16. század elején; Machiavelli: A fejedelem7-8. Anglia a 16. század elején; Morus Tamás: Utópia9. zh10-11. Medici Katalin Franciaországa; Jean Bodin: Az államról12-13. Németalföld a 17. század elején; Hugo Grotius: A háború és a béke jogairól14. zh |
| **Jegy szerzésének feltételei:** |
| Az óra látogatása kötelező. A jegy megszerzésének feltétele a két zh megírása is. |
| **Fontosabb kötelező irodalom jegyzéke:** |
| Hankiss Elemér - Makkai László: Anglia az újkor küszöbén. Bp. 1965.Johan Huizinga: A középkor alkonya. Bp., 1996.Johan Huizinga: Hollandia kultúrája a XVII. században. Bp., 2001. |
| **Fontosabb ajánlott irodalom jegyzéke:** |
| Politikai filozófiák enciklopédiája. Bp., 1995.Egon Friedell: Az újkori kultúra története. Bp., 1990-1992.Kora újkori egyetemes történeti szöveggyűjtemény. Szerkesztette Poór János, Budapest, 2000 |
| **Egyéb tudnivalók:** |
| http://tortenelemszak.uni-miskolc.hu/ |