

<b>Neptun kód:</b>		<b>BTTON302MUS</b>		
<b>Az óra címe:</b>		<b>Oktató:</b>	<b>Tárgyjegyző:</b>	
Általános muzeológiai ismeretek		Veres László	Veres László	
<b>Az óra címe angol nyelven:</b>			<b>Az óra időpontja:</b>	
Basic Elements of Museology			órarend szerint	
<b>Az óra tanterv szerinti felhasználhatósága:</b>				
Ipari örökség: BTTON402IND				
<b>Az óra típusa:</b>	<b>Beszám. kötelezettség</b>	<b>Heti óraszám:</b>	<b>Kreditérték:</b>	<b>Előfeltétel:</b>
Szeminárium	Gyakorlati jegy	2	2	
<b>Az óra rövid tartalmi ismertetése:</b>				
<p>A magyarországi múzeumok munkáját meghatározó törvényi szabályozás (múzeumi, kulturális örökség védelméről szóló jogszabályok stb.) megismertetése mellett a stúdium foglalkozik az intézmények klasszifikációjával, a múzeum mint hivatal működésével. A legfontosabb azonban a múzeum alapvető elméleti és gyakorlati tevékenységi formáinak megismertetése: gyűjtemények gyarapítása, a gyűjteményi táruk nyilvántartása, a raktározás régi és modern módszerei, a kiállításrendezés elméleti és gyakorlati feladatai, a múzeumok és közönségük viszonya. Szó esik a kulturális örökségről, illetve a múzeumi tárgyról, műtárgyról mint a történettudomány forrásáról, valamint a múzeumokban folyó tudományos kutatás kérdéseiről is. A képzés során a hallgatók elsajátítják a muzeális emlékek leltározási gyakorlatának ismerveit, kiállítási tématervek és forgatókönyv készítésének szabályait is.</p>				
<b>Jegy szerzésének feltételei:</b>				
Aktív órai jelenlét, Zh megírása.				
<b>Fontosabb kötelező irodalom jegyzéke:</b>				
<p>1997. évi CXL. törvény a kulturális javak védelméről és a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről. NETJOGTÁR. A KJK-KERSZÖV Kft. CompLex jogi adatbázisa, <a href="http://www.koh.hu/index">http://www.koh.hu/index</a></p> <p>Bátky Zsigmond: <i>Útmutató néprajzi múzeumok szervezésére</i>. Reprint. Néprajzi Múzeum, Budapest, 1992</p> <p>Bodó Sándor: A múzeumok világa az ezredfordulón. In: <i>Magyarország kultúrája az ezredfordulón</i>. Szerk.: Baán László. Média+Print, Budapest, 1997. 22–40.</p> <p>Fejős Zoltán: Útmutató néprajzi gyűjtemények értelmezésére. In: Fejős Zoltán (főszerk.): <i>A Néprajzi Múzeum gyűjteményei</i>. Néprajzi Múzeum, Budapest, 2000. 9–49.</p> <p>Keene, Susanne: <i>A műtárgyvédelem és a restaurálás szervezése a múzeumokban</i>. Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 1999</p> <p>Korek József: <i>A muzeológia alapjai</i>. Tankönyvkiadó, Budapest, 1988</p> <p>Sonkoly Gábor: A kulturális örökség fogalmának értelmezési és alkalmazási szintjei = <i>Regio</i> 2000/4. 45–66.</p>				
<b>Fontosabb ajánlott irodalom jegyzéke:</b>				
<b>Egyéb tudnivalók:</b>				